

BREVE CURRICULUM di ALDO GUIZZO



Aldo Guizzo, trevigiano, ha frequentato gli studi letterari e contemporaneamente quelli musicali. Dopo il diploma in Pianoforte ha assecondato una sua naturale inclinazione che lo portava più che verso l'attività solistica, alla musica d'insieme e all'accompagnamento.

Entrato al conservatorio di Verona come accompagnatore al Pianoforte, è passato poi al "B:Marcello" di Venezia, ove è rimasto per 30 anni. Nel 1976 è entrato come maestro di palcoscenico e di sala al teatro "La Fenice" di Venezia, facendo

esperienza e collaborando con i vari direttori d'orchestra e cantanti che si sono succeduti in quel prestigioso teatro. Ha lavorato anche presso l' ENTE ARENA di Verona e al Teatro Comunale di Treviso, durante tutti gli anni in cui si è tenuta "La Bottega", laboratorio per giovani cantanti e maestri diretta dal M° Peter Maag.